

DIONYSIAQUES

1st Trombone

Florent SCHMITT (1870 - 1958)

Edited by: Felix HAUSWIRTH

Lento $\text{♩} = \text{ca. } 54$ 1 Poco accelerando 2 a tempo Più accelerando 3 Ritardando

17 3 a tempo 4 Poco accelerando 5 6 poco a poco accelerando.....

32 **Animato** $\text{♩} = \text{ca. } 100$ 7 *f* *f*

41 Ritardando 8 **Tempo I** Poco accelerando 9 a tempo *pp* **Subito Animato** $\text{♩} = \text{ca. } 100$

51 10 11 **Animato** $\text{♩} = \text{ca. } 100$ 12 **Più animato** $\text{♩} = 120 - 126$ *ff*

63 13 *ff*

76 14 *f* *f*

91 15 *p* *ff* *molto marcato e stacc.*

102 16 *ff*

108 *ff*

114 17 **Brillante** *A little slower* *faster* *slower* *faster*

122 **18**
pp

127 **19**
ff slower *faster* *slower* *faster*

137 **20**
3 *mute* *pp*

145 **21**
pp

152 **22** Poco meno mosso **23** Ancora meno mosso **23** poco a poco accel. al
rit. *trumpet*

165 **24**
Tempo "Più animato" *f* *f* *f*

176 **25**
f marcato

182 **26** Lento (Tempo I) **27** Lento
f *f* *ff* *f* *pp*

194 **28** Animato $\text{♩} = \text{ca. } 112$ **29** Poco più mosso $\text{♩} = \text{ca. } 116$
p *f* *p* *f*

214 **30** Ancora più mosso (Tempo "Più animato")
mp *f* *p*

224 **31** **32**
f *p*

237 **33** Brillante *faster than earlier*
ff

242 *soli*

247 **34** Pochissimo rallentando
ff molto marcato e stacc.

252 **35** a tempo
ff

258 **36**

263 **37** Poco rallentando e pesante Più rallentando
ff

270 **38** a tempo (fast)
ff

275 Poco accelerando **39**
f

280

285 **40** Sempre accelerando
ff

290 Più accelerando **41**
ff *fff*